

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



أطفال المدارس يستجوبون ريجان حول فضيحة «إيران - جيت» !

واشنطن - وكالات الأنباء - رقم أن زيارة لمدرسة «فيديو» الابتدائية في لوكسمبورغ بولاية ميسوري الأمريكية استهدفت التأكيد على أهمية القيم التربوية إلا أن سؤالا بريطانيا لتلميذة في الصف السادس عن فضيحة إيران جيت - فلما الرئيس ريجان واضطر معه للاعتراف أمام تلاميذ المدرسة بأن صفقة السلاح الأمريكية لإيران ربما تشجع على المزيد من عمليات اختطاف الأمريكيين.

وقال ريجان إن الصفقة الأمريكية التي استهدفت إثبات نوايا واشنغن المصنة تجاه طهران تحولت إلى ما يشبه دفع غنية للمختطفين.

وكان الرئيس الأمريكي أنه مصر على اعتبار أن فكرة إقامة علاقات صداقة مع إيران لم تكن فكرة خاطئة - وإنما تنفيذها على النحو الذي جرى كان خاطئا وتحول إلى عملية مبادلة الرهائن الأمريكيين في لبنان بالسلاح.

وزارة النقل هيئة القطاع العام للنقل البري والتعري

مكة النيل العامة للنقل البري

المجلس التنفيذي برئاسة الدكتور محمد عبد الحليم

تدعى لدراسة إنشاء هيئة القطاع العام للنقل البري والتعري

بإشراف وزير النقل

الخطوط	السيارات	الوقت	الوقت
1	طريق القاهرة - الإسكندرية	11 ساعة	11 ساعة
2	طريق القاهرة - بورسعيد	11 ساعة	11 ساعة
3	طريق القاهرة - دمياط	11 ساعة	11 ساعة

تطلب دراسة إنشاء هيئة القطاع العام للنقل البري والتعري

بإشراف وزير النقل

بإشراف وزير النقل

جمعية سيدى محمد أبوالمكارم لاستصلاح الأراضي بالبحيرة

رئيس وأعضاء مجلس إدارة الجمعية وأعضاء هيئة التدريس

المهندس أحمد عبد الحليم

رئيس مجلس إدارة شركة جنوب البحيرة الزراعية

المهندس محمد فتح الله

الدكتور يوسف والي

نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والري

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

محمد حسني مبارك

رئيس مجلس الوزراء

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

الهيئة العامة للغذاء والدواء

إدارة الغذاء والدواء

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

محافظة القاهرة الكبرى

محافظة القاهرة الكبرى

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

غارات أفغانية مكثفة على باكستان ٢٦٢ قتيلا وجريحا وإزالة شوارع بأكملها

اسلام اباد - وكالات الأنباء - صعدت أفغانستان غاراتها الجوية على القرى الباكستانية التي لجأ إليها الثوار الأفغان. فقد أغرت عدة طائرات أفغانية على مدينة «تيرا مغل» في الباكستانية ٣ مرات على الأقل أمس الأول، مما رفع عدد ضحايا الغارات الأفغانية إلى أكثر من ١٥٢ قتيلا و١١٠ جرحى خلال الأسبوع الماضي.

واشنطن تبحث تزويد باكستان بطائرات أو إس ١٩

واشنطن - وكالات الأنباء - تبحث واشنطن تزويد باكستان بطائرات أو إس ١٩ لمواجهة الغارات الأفغانية المكثفة على باكستان.

٢٤ تهمة لحارس السفارة الأمريكية في موسكو

واشنطن - وكالات الأنباء - ذكرت مصادر وزارة الدفاع الأمريكية أمس أن هناك اتهامات أخشاعية إلى أحد الحارسين الذين كانوا يعملون في السفارة الأمريكية في موسكو والمتهمين بالتجسس لصالح الاتحاد السوفيتي أثناء عمله بالسفارة بتزويد السوفيت بسلاح وصواريخ صواريخ كاتيوشا الأمريكية بالإضافة إلى أنهم غير الرسميين التي يقوم بها رجال السفارة الأمريكية في موسكو وبنينا.

تخطم صاروخ

الصاروخ الأمريكي الذي تخطم بعد إطلاقه بدقة واحدة من قاعدة كيب كانيفيرال أمس الأول وكان على متنه قمر صناعي للاتصالات العسكرية تبلغ قيمته ٨٣ مليون دولار.

اتحادات لآراف ريجان

واشنطن - ب - وصف تقرير المكتب الأمريكي للمحاسبة اتفاق ١٦ مليون دولار في احتفالات إعادة تنصيب الرئيس الأمريكي ريجان في يناير ١٩٨٥ بأنه أساءة لأسلوب استخدام أموال دافعي الضرائب الأمريكيين.

الاقتصاد السوفيتي يحقق أفضل نمو منذ سنوات تحت زعامة جورباتوف

واشنطن - ب - ذكر تقرير للمخابرات الأمريكية أمس أن الاقتصاد السوفيتي حقق أفضل نتائج له في العام الماضي وذلك لأول مرة خلال السنوات العشر سنوات الماضية.

إيطاليا تحذر من موجة «إرهاب أوروبي» جديدة

بروكسل - وكالات الأنباء - حذر «أوسكار سكافرو» وزير الداخلية الإيطالي دول أوروبا الغربية من إمكانية تزايد الإرهاب الأوروبي، في أعقاب اغتيال الجنرال الإيطالي «لويجي جيورجيري» في الأسبوع الماضي على أيدي مسلحين من إحدى المنظمات القومية الإيطالية المتطرفة.

٥٠ قتيلا وجريحا في حادث منجم باكادور

كويتو - وكالات الأنباء - أعلنت سلطات البريس في الكادور أن ٣٠ شخصا لقوا مصرعهم وأصيب ٢٠ آخرين في انهيار وقع في أحد مناجم الذهب بالقرب من مدينة «تامبيسا» جنوب الكادور أمس الأول.

مع اقتراب ذكرى «يوم الأرض» بالاراضي المحتلة

السلطات الاسرائيلية تغلق الجامعات والمدارس وتعتقل الفلسطينيين تدفق قوات حرس الحدود والمظلات على الضفة والقطاع لتعزيز اجراءات الأمن

تل أبيب - وكالات الأنباء - اتخذت السلطات الاسرائيلية اجراءات امن مشددة للذكرى «يوم الأرض» في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، في محاولة لمنع واجهات الاحتفالات والمظاهرات الفلسطينية بمناسبة «يوم الأرض» الموافق ٣٠ مارس، وترسيم للمقاومة الفلسطينية للشعب الفلسطيني صاحب الأرض شرعا ضد الاحتلال الاسرائيلي.

اضرابات اسبانية

مدريد - نظم ٨٥ ألف عامل في شركة الخطوط الجوية الاسبانية والشرطة والجنود لخطر السكة الحديد اضطرابا لمدة يوم واحد أمس للخطوط براف الجوية لمواجهة ارتفاع حصة التخصم التي أدت إلى ارتفاع الاسعار في اسبانيا.

دعوة اخلاقية

جوهريتا - حذر الرئيس الاندونيسي سومبارتو أمس من الاحتفال الأخلاقي الذي وصفه بأنه يزعج المجتمع الاندونيسي وقال أنه يؤدي إلى تفكك المجتمع، ودعا إلى الالتزام بالقيم الأخلاقية.

لوفتهانزا يومياً بدون توقف من القاهرة إلى المانيا ومرتين إسبوعياً من الاسكندرية

الخطوط	الوقت	الوقت	الوقت
١٧٧٧٧	١٧٧٧٧	١٧٧٧٧	١٧٧٧٧
١٧٧٧٧	١٧٧٧٧	١٧٧٧٧	١٧٧٧٧

الهيئة العامة للغذاء والدواء

إدارة الغذاء والدواء

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

محمد حسني مبارك

رئيس مجلس الوزراء

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

الهيئة العامة للغذاء والدواء

إدارة الغذاء والدواء

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

محافظة القاهرة الكبرى

محافظة القاهرة الكبرى

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

عواصف رعدية بابو ظبي تقتلع اشجار الميادين

ابو ظبي - ق - ن - تعرضت أبو ظبي أمس لموجة من الأمطار الغزيرة المصحوبة بعواصف رعدية ورياح أدت إلى اقتلاع العديد من الأشجار في مختلف ميادين المدينة ووصفت هذه الأمطار بأنها أعز أمطار تسقط على أبو ظبي منذ عام ١٩٨١.

حملة مطاردة بسيراليون لتعقب مدبري محاولة الانقلاب

فريتاون - ب - أصدر «جوزيف موي» رئيس سيراليون أمره أمس بإغلاق حدود سيراليون مع غينيا وليبيريا، وذلك في الوقت الذي بدأ فيه الجيش حملة مطاردة واسعة النطاق بحثا عن الشائليين المتورطين في محاولة الانقلاب التي وقعت في سيراليون يوم الاثنين الماضي.

البرتغال تدعو لتجمع دول لمساندة البرازيل في أزمة الديون الخارجية

برازيليا - ر - أعلن ماريو سواريس رئيس البرتغال الذي يزور البرازيل حاليا أن البرتغال سوف تسعى إلى تكوين تجمع دول لمساندة البرازيل في موقفها من أزمة الديون، وقال إنه لا ينبغي أن تعامل البرازيل كما لو كانت دولة صغيرة أو تترك لتقع فريسة للاختناق المالي لأن ذلك سيؤدي إلى مخاطر سياسية واجتماعية خطيرة.

لوفتهانزا يومياً بدون توقف من القاهرة إلى المانيا ومرتين إسبوعياً من الاسكندرية

الخطوط	الوقت	الوقت	الوقت
١٧٧٧٧	١٧٧٧٧	١٧٧٧٧	١٧٧٧٧
١٧٧٧٧	١٧٧٧٧	١٧٧٧٧	١٧٧٧٧

الهيئة العامة للغذاء والدواء

إدارة الغذاء والدواء

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

محمد حسني مبارك

رئيس مجلس الوزراء

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

الهيئة العامة للغذاء والدواء

إدارة الغذاء والدواء

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

محافظة القاهرة الكبرى

محافظة القاهرة الكبرى

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

الهيئة العامة للغذاء والدواء

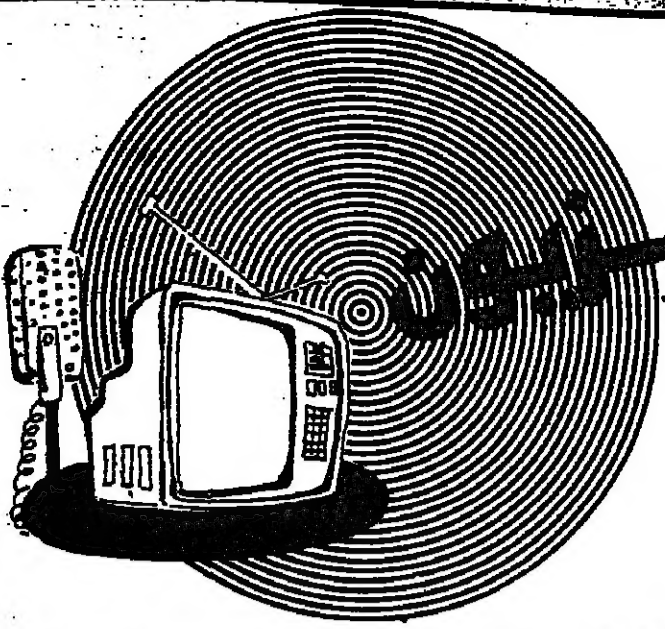
إدارة الغذاء والدواء

بالقوة التنفيذية

بالقوة التنفيذية

إذاعة

وتليفزيون



تلفزيونيات

الإذاعة

من الثلاثاء:

مسرح فريب على الطريق ماء

وأعادته مسرح الباهية صباحا

□ تبدأ القناة الأولى من الثلاثاء القديم في عرض المسلسل العربي الجديد (فريب على الطريق) بطولة عبد رشاد. وإيلي حنيفة. وإبراهيم عبد رزق وعصا محمد الطويل وأخراج شوقي خليل. يدور المسلسل حول موظف تقصى عليه تطلعاته المادية إذ يتلقى مع شخص على أن يؤمن على حياته بمبلغ نصف مليون جنيه لصالحه لم يخطئ وعندما يظهر برياف شريكه القسم المبلغ معه ويهدده بإبلاغ البوليس عنه. تعيد القناة الأولى في الفترة الصباحية مسلسل (الباحية) بطولة إيلي طاهر وصالح ذو البلقا وشربين وصالح الصيرفي عن قصة فتية العسل وأخراج نعمت محمد علي.



إيلي طاهر وصالح ذو الفقار في لقطة من مسلسل (الباحية)

الأحد:

من البرنامج العام يستضيف برنامج حول الأسرة البيضاء ٣٠٣٠ عمرا د. هشام أبو النصر استاذ جراحة المخ والأعصاب يتحدث عن النسيان وأسبابه ومتى يكون حالة مرضية. ٩:٣٠ مساءً يتقل البرنامج العام على الهواء الحفل الساهر الذي تقيمه الإذاعة.

الاثنين:

من البرنامج العام ٤:٢٠ عصرا يلتقي برنامج مواجهة مع الناس مع الشاعر الفلسطيني عبد الرحمن البندوي. وفي إذاعة الشرق الأوسط ١١:٠٥ مساءً يستضيف برنامج عيون الميكروفون المهندس ماهر

الأحد

أنا والكلب

وصاحبة الغضبة

□ تعرض القناة الثانية ظهرا فيلم [أنا وكلب] بطولة جان جونسون. يدور حول ابن كيرموري الممثل الذي اقترنت شهرته بالكلب كيلي في الأفلام السينمائية. ولكنه يريد أن يثبت وجوده كفنان لا يرتبط شهرته بالكلب إلا أن أحد المنتجين يصطدم به في هذا الرأي فيجرحه من الظهر مع التزيين بالكلب على الكلب.

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم [صاحبة الغضبة] بطولة صغية كاريوكا وأسماعيل ياسين وزينات صدقي وأخراج: حسن الصيلى ويديره جمال طربا ويقدم إلى إحدى الحلقات فيد صاحبة الحلفة بلا ضيف. وتطلب منه أن تنتج له أفلاما.

عبد الحليم حافظ

في الذكرى

العاشرة لرحيله

□ بمناسبة الذكرى العاشرة لرحيل الفنان عبد الحليم حافظ التي تحل الاثنين القادم، يحيى جهازا للتلفزيون والراديو ابتداء من غد الذكرى بتقديم المزيد من أغنياته وبرامج خاصة عنه وفيلمين على الشاشة الصغيرة.



عبد الحليم ومريم فخر الدين في (حكاية حب)



عبد الحليم حافظ وشادية في لقطة من معبودة الجماهير

□ تعرض القناة الأولى في سهره الأحد فيلم معبودة الجماهير الذي تشاركه في بطولته شادية وميوسف شعبان وأخراج حلمي رفلة والفيلم عن قصة الكاتب الصحفي مصطفى أمين ويديره حول قصة حب تجمع بين فتاة مشهورة ومطرب ناشئ.

□ وفي مساء الاثنين اليوم الذي ودع فيه عبد الحليم حافظ الحياة تعرض القناة الأولى في الجزء الأول من السهرة برنامجا خاصا عن عبد الحليم حافظ يتضمن لقاءات مع أخيه محمد شيفعة ولخته عليا والفتاتين صياح ونادية لطفي والمخرج حسن الامام والموسيقار محمد الموجي ليتحدثوا عن فن عبد الحليم حافظ ويقلعه في وجدان الجماهير.

كما ستقدم السهرة حوارا لأدعية كانت قد أجرتها معه وسامية صادق قبل رحيله بالإضافة لمجموعة من أغنيته وتشارك القناة الثانية في سهره الأربعاء ويشاركه يعرض فيلم حكاية حب في سهره الأربعاء ويشاركه البطولة فيلم فخر الدين وعبد السلام النابلسي.

الاثنين

وتدور

الدوائر

□ سهره القناة الثانية مع الفيلم الفرنسي [وتدور الدوائر] بطولة: الان دايين وكارلا جرافينا.

الثلاثاء

الوديعه

□ تعرض القناة الأولى في سهرتها فيلم [الوديعه] بطولة هند رستم وكمال الشناوي ونهاد شريف وأبريكر عزت وأخراج حسين حلمي المهندس. ويديره الفيلم حول قصة حب تجمع بين الصغرى حمدي ونهى المصاوية في حادث سيارة.

□ تقدم القناة الأولى ٥:٠٠ مساء درسين لطلبة الثانوية العامة كالتالي:

- الأحد: لغة انجليزية (مراجعة للامتحان العلمي)
- الاثنين: الكشف عن الشق الحمضي
- الثلاثاء: فلسفة (الإشاعة) وتاريخ طبيعي (الجميري والعربي)
- وتقدم القناة الثانية ٧:٠٠ مساء كل يوم دروسها لطلبة القناة الفنية والإعدادية كالتالي:
- الأحد: لغة انجليزية للاعدادية وتعليم تجارى
- الاثنين: علوم للاعدادية (التفسي في الإنسان) وتعليم صناعي
- الثلاثاء: رياضيات للاعدادية (مراجعة) وتعليم تجارى
- الأربعاء: جغرافيا للاعدادية وتعليم صناعي
- الجمعة: ٩:٠٠ صباحا تعليم زراعي ومواد اجتماعية للابتدائية

قلوب الناس وضع آدم والشيطان يغنى

□ تعرض القناة الأولى في سهرتها فيلم (الشرطي) بطولة محمود ياسين وبوسي وفريق الفيشاوي وإيلي طاهر وصالح السمدي وأخراج ياسين سمعان. يدور حول ياسين.. وبوسي.. وحول «ميرمان» زوجة المؤلف عاصم والحياة بقدرة تقديس منذ كانت طفلة حيث شامت والدتها تشجع اسم لوالدها ثم تزوج من غيره بعد ذلك.. ويظهر في حياتها حياة عاد الشبل الذي يدعى أنه يوافق لحاصم كونه يسرقها منه من طريق توارده الخواطر.

□ تعرض القناة الثانية تراسي وجوي موليداي وأخريه جودج كويكود عام ١٩٤٩.. ويحيى حسين رياض وأخراج حسن الامام.. ويديره حول رافعة تشعر بالقتال الموت فتطلب رؤية أيتها نعمة التي تدور باحدى الدارس والداها مازال في قيد الحياة عندما تبدأ نعمة رحلة بحثها عنه يتم في رحلة واحدة بين عامي ١٩٤٢ و ١٩٦٧ وهي السنة التي جددت وجوهنا كأنين جائزة الحسن سيديرو سن رابطة كتاب السيناريو.

□ سهره القناة الثانية مع برنامج اسكار الذي يعرض الفيلم الأمريكي [ضلع آدم] بطولة السيناريو



فاتن حمامة وفردوس محمد.. شهر معها الجمعة ١٩

□ تعرض القناة الثانية صباحا لطلبة بعض المدارس الأجنبية الجزء الثاني من فيلم [الملك] رواية كسبيير. ويديره الفيلم حول حياة وعصا حسي ومحمود المنيجي وسراج منير وبوسي وسعدى وفردوس محمد وأخراج كمال الشناوي والفيلم حول حياة كمال الشناوي الذي كان من أشهر نجوم السينما المصرية.

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم [المنزل رقم ١٣] بطولة فاتن حمامة وعصا حسي ومحمود المنيجي وسراج منير وبوسي وسعدى وفردوس محمد وأخراج كمال الشناوي والفيلم حول حياة كمال الشناوي الذي كان من أشهر نجوم السينما المصرية.



جيس كوين وتشارلوتون هسطين وهنري فريدا وبوريت وأجنير في لقطة من فيلم «مركبة ميديا».. سهره الجمعة ٢٠

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

الاثنين

هذه ليست رسالة ولكنها اتهام

[REDACTED]

ربما تكون المشي

حتى الآن هناك خطأ شائع داخل أوساط التدريب الرياضي جعل البعض وهم أغلبية .. لإبرار أهمية حوض التفرغ في السن المبكرة لتدريب الولاة البدنية المقتنة وعدم الإدراك جعلهم يجهلون العلاقة الوثيقة بين البداية المبكرة للتدريب وقوة القلب والريتين على تحمل الجهود ومواجهته في السن المتقدمة .. حيث تعد كفايتها المقاس الأول لتحديد مستوى اللياقة البدنية .. وهذا الخطأ غير المقصود .. له دخل كبير في تواضع مستوى اللياقة البدنية للفرز الأكبر من لاعبي مصر في معظم الليع .. حيث اكتشف مثلما يكتبون .. وإن كان الاختلاف في الوقت الضائع .. أنهم كانوا ضحية تدريب يجهل البداء الأساسية لعلم التدريب وللعلى الصحيح !

والجهد بالمعلومات الصحيحة الأساسية عن كيفية التعامل مع الجسم .. مشكلة حقيقية نواجهها كعضب في حياتنا عموما وليس مع الرياضة فقط .. ومن هنا فإن التصدي للمشكلة أمر بالغ الأهمية .. لأن حضارة الشعوب مرتبطة تماما بالوعي الصحي لأبنائها ..

الدوري .. هو المتهم الأول !

ربما يستعز علينا أمام تراثنا .. ليس لكونها دولة كروية نشغلتها لثما لثما تنحصر كرويا .. فالفرش والفرشاء هي الرياضة الشعبية التي تكون السليقة المحلية لها كان شكلها في خدمة التفرغ من التدريب .. وإن هذه اللياقات الدوائية تلتحق بها بل هي معروفة من الدوائية .. فترة طويلة وقبل أن يبدأ الموسم المحلي أصلا .. فالحديث أن يكون الدوري المحلي فصلًا كي يصل للاعبين إلى أعلى مستوى في اللعب قبل أن يلقاهم بلاء .. فهل حدث هذا .. ومن المسؤول ؟ .. نحن الآن أمام توقف الدوري من أجل لقاء تراثنا .. والفرش والفرشاء هي اللعبة الأولى للاعبين في مصر .. ومن هنا فإن الواقع غير ذلك .. لأن مستوى اللعب ليس هو الذي يهمنا .. بل هو الذي يهمنا .. الكتلان سمحت .. حيث التزموا ليس بينهم من هو في ريع مستواه .. والجمعية أن اللاعبين ومربيهم يتقنون .. نتيجة الإجهاد اللبغ لتتبع اللياقات بلا رحمة .. ونعتقد أن اتحاد الكرة هو الآخر مظلوم لأن أصل البلاء هو نظام المسابقة نفسه وليس التخطيط لها .. حيث وثق الاتحاد نظام الدوري العام بشكله الحالي الجاهل المختلف والذي يعد الاقتراب منه جريمة من وجهة نظر الذين فرضوا أنفسهم حراسا عليه ..

أحراس الدوري تقول : الدوري يشكله الحال هو سبب الكثرة .. وعلى اتحاد الكرة أن يبطق نظاما بديلا وما اقترحه في دول العالم وماتسبب أغلبها لنا ..

ولم تقاطع اللياقات هو الفعل شره نقف عليه .. وليس عينا أن نقدم .. مع يفرقون نظام المجموعات وليس مجموعتين فقط .. ولعلنا نعلم مستواهم بغير مقارن مستوانا .. فهل نعلم صنم الدوري .. هذه حكاية لنا معها عودة بآل الله !

تذكرة طائرة إلى فرانكفورت بـ ٤٩٩ جنيهًا فقط

مع شركة دار السياحة

ذهاب ٨٧/٤/٥

عودة ٨٧/٤/٥

ت ٧٦٢٦٢٤ القاهرة - ٢٢ ش رمسيس/عمارة معروف

يمكن تسيير الإقامة لتلك الدة على نفقة المشترك

انضم إلى مجموعة البرنش

انضم إلى مجموعة البرنش في مقهى عمر كل يوم جمعة من الساعة ١١.٣٠ صباحا إلى الساعة ٤ مساءً لتذوق أشهى بوفيه عايشي ١٦,٩٥ جنيه غير شاملة الخدمة !

أنا هنا مجموعة البرنش !

شكرو وتقدير

قامت شركة عمران للتعمير والتشييد بهندسة / السيد / حسن / وشركاه بتوقيع عقد تنفيذ عمارة اتحاد ملاك العاملين ببنك فيصل الإسلامي شارع عام بمنطقة المساحة بالرفي مع مأمور الاتحاد السيد الأستاذ / عبد القادر الشريف نائب المدير العام بالبنك وشركة عمران والعاملون بها إذ يشكر وتثقت العاملين بالبنك وقضى غيرتها وأدائها التزاماتها مع الشركات والهيئات والأفراد في تنفيذ مشروعات الإسكان إسراء منها في توفير المسكن اللازم ..

مع تحياتي شركة عمران للتعمير والتشييد بهندسة / السيد / حسن / وشركاه

٨٤ شارع المرفئي مصر الجديدة ت ٦٦٢٨٣٠

خارج دائرة الضوء

يقدمها : إبراهيم حجازي

وهذا الأسرع تلقى الضوء على جانب آخر من المعلومات الصحية .. باستلة عديدة طرحتها وتركتها الأجاية عنها للاستاذ الدكتور عبد الغنى مصطفى استاذ الأراض الباثية والقلب بقصر العيني ورئيس أقسام الباثية في مستشفى السلام الدولي بالمعادي

يجب أن يبدأ التدريب الرياضي من مبكرة جدا لأن أحد الأذى لاستهلاك الأكسجين أثناء الجهد .. مع التدريب الرياضي يزداد بشكل كبير .. كلما بدأ هذا الممران في سن أصغر ويأخذ في التناقص كلما كانت بداية التدريب في سن أكبر .. ونوضح هنا أن أحد الأذى لاستهلاك الأكسجين خلال الجهد يعتبر مقبلا لأذى قوت القلب والجسم على تحمل الجهد ..

قلب الرياضي يختلف عن قلب الإنسان العادي .. وقد وجد أن حجم القلب قد يزداد في الإطال الرياضيين

الكائنات حتى بسطن وإلى يساره وقفا عيدها نصحي ورائت علية ومحمد موسى وأبو رجيلة وجلسوا .. الحارس رستم وحصادة أسلم وأحمد مصطفى وعبد الخالق ونيل نصير وعلى يمينه جرجا حسدى فراج وسيسر قطب ووقفا حسنين

هذه القصة ترجع إلى ريع قرن مضى .. وإذا أردنا الدقة فإن عمرها اليوم بالضبط ٢٥ سنة تقص ٣٠ يوما .. حيث التقطت يوم ٢٧ أبريل عام ١٩٦٢ في ملعب الزمالك .. قبل ممران الفريق الأول الكروي مع مربيه الكتلان حتى يستأن .. وحديث من اللاعبين يستأن .. ويوحى بالرح .. ظاهره أحداث هذه الفترة يشير إلى غير ذلك تماما !

في هذا الوقت استعد الزمالك مستي إيفان مربي الفريق واستند المهمة للكتان حتى يستأن كي يعود الفريق في معركة كأس مصر حيث سيلعب الزمالك مع المصري بـ بورسعيد .. ولمهمة كانت صعبة ..

وأيضا ما لبثا التفتق الموجود بين اللاعبين بسبب المربي المستعد .. وفي أول يوم للكتان المستعد .. الفريق .. فوجيء بلباب كبير يقول له : فلان زعلان لأنه مكر .. ولازم يلعب لأن منظرنا وحسن أن كاتين الفريق يترن .. وجاء رد حنفي بسطن حاسما مع قوله : اطمئن لانت ولا مو حلتبوا !

وبجانب الحسم من المربي الجديد في مهمته المحددة .. كان ذلك أيضا تفتقا للأوضاع الخاطئة للمربي السابق ومنها استبعاد النزيل خصير من التشكيل .. وهو الأمر الذي حسمه حنفي بسطن بلباغه لأحمد مصطفى أن يحضر نيل نصير الذي كان يقيم معه في شقة

عندما أصدر المجلس الأعلى للشباب والرياضة قانون تنظيم دخول انتخابات الهيئات الرياضية وكسر احتكار المناصب الطوعية .. الأغلبية قبلت القرار بإتباع على اعتبار أنه أعطى الفرصة بقوة القانون للدماء الجديدة لتولي القيادة .. وفي نفس الوقت فإن البعض تحفظ عليه باعتباره قيدا على حرية الإنسان !

لكن الجميع اتفقوا على أن التغيير مطلوب إذا ماتت فشل انسان في منصب .. وبصبح ضرورة حقيقية إذا ما استمر البقاء في المنصب أكثر من ربع قرن .. خلافا كان منحنى التقدم .. يتفق إلى الخلف !

وربع القرن .. هي الفترة التي قضاه المستشار أمين أبو هيف مرتعا ومستحوذا على زمام الأمور داخل اتحاد تنس الطاولة المصري ! ومع ظهور القانون الجديد فظنا أن رياح التغيير ربما تغير من الأوضاع داخل اتحاد تنس الطاولة .. لكننا فوجئنا أن مجلس إدارة الاتحاد الجديد رغم الطفرة التي حدثت .. يتغاضى .. كلقديم .. عن مخالقات صارقة وتصرفات غريبة من الرئيس السابق للاتحاد .. حياة منه لاندري .. أو خضية من بطشه .. لانهم !

لكن الذي نعلمه وعلى اتحاد تنس الطاولة أن يعلمه .. هو أن التفرغ على المخالقات .. مخالقة .. والتهاون في الحقوق التي اعطاها له القانون .. سلبية .. والاستسلام إلى جيوت الرئيس السابق .. ضعف !

نسال اتحاد تنس الطاولة .. لمصلحة من التفرغ على المخالقة المالية التي ارتكها الرئيس السابق حيث في نمته من ستين وشهر مبلغ ٣٠٠٠٠٠ جنيه لم يقدم عنها أي مستندات .. وقد نشك ريق .. التفتش المال والأوراق بملابس من متابعكم .. رخر تقريره له يقول فيه لكم :

نقص ملح الطعام !

يُساعد على خفض ضغط الدم في بعض الأحيان .. بالإضافة إلى أنها تد تساعد على احتفاظ الممارسين لها بوزن مناسب يقلل من احتمال الإصابة بمرض السكر .. ويمكن القول بأن الصحة الجيدة سملة عديد من عوامل جيدة ورائية .. مكتسبة من البيئة .. مثل الغذاء والمسنن الصحي وتوافر العمل المناسب والترافق الاجتماعي والمشاركة الفعالة في تشكيل حياة المجتمع والتربيع والرفاهية

والأعصاب والعضلات والقلب والجهاز الدوري .. والإنسان الطبيعي في الظروف العادية يحتاج لحوال ٥ جرامات يوميا .. تزداد في حالة زيادة مجهود كبير .. وهذا المجهود يزداد طاعة حرارة داخل الجسم ويتم عليه التخلص منها حتى لا تزداد درجة حرارته بشكل كبير .. ويتم ذلك من طريق إفراز العرق بصورة راتدة .. حيث يفقد الجسم بكميات أكبر من الملح وهنا لابد من تعويضها

الزيادة في الملح بكمية للاحتسان السليم الخالي من الأمراض لا تلقى لأنه يسببوه لتخلص من الملح الزائد الذي قد يتناولوه في الوجبات من خلال إفرازاته وأنها البول والعرق

تقصن الملح هو ما نحدث منه الرياضيين بكميات .. الذين لا يحضون الملح الففق مع العرق بسبب الجهد .. والتقصن هنا له تأثير سلبى على الكثير من الوظائف الحيوية وبالأخص كفاءة العضلات وهو الأمر المؤثر بالتالى على الترافق النفس والعصبي الرياضي

عندما نضع مريضا من الملح فهذا لا يعنى أن جسمه لا يخله الملح ..

من ذاكرة الكاميرا

وفي الملعب كانت جلسة المصارعة بين الجميع والتي سجلت الكاميرا باليد .. وخلافا لما كان عليه المصري سيده تعديلا كبيرا في صفوف .. حيث سيلعب حنين قليا للذراع وأحمد مصطفى قطيرا .. وفي الهجوم سيعد نيل نصير بعد غيب ! .. وذبح الزمالك ليقابل الترسلة التي في ملعب الإهل ويغوز عليا ١/٣ .. ويتأهل إلى النهائي وفيه يواجه الزمالك الجديد .. انتصاره الزمالك الاتحاد السندي ١/٥ ويغوز على كأس مصر

حياء أم خوفا

.. يا اتحاد تنس الطاولة ؟

ملاحظة : الرأي الذي أدلى به رئيس الاتحاد في الهند .. معنا من الوثائق مليوكد حدوله !

• نستفسر من أعضاء اتحاد تنس الطاولة .. كيف مفتوح لأنسكم باعطاء تفويض مفتوح للرئيس السابق ليجتاز مثل مصر في الاتحاد الدولي ؟

ومعذرة لهذا التساؤل الذي قد يبدو سخيا في شؤنكم .. لكن نتيجة تصرفكم هو دفعنا لسؤالكم ! .. فهل تعرفون ماذا حدث ؟

لقد اختار الرئيس السابق نفسه .. لينفصل ثلاثة مناصب في لجان الاتحاد الدولي .. وكان مصر تحت من الكاهنات ! .. أما المنصب الرابع فقد رأى الرئيس السابق أنه لا يوجد من بين أعضاء الاتحاد من يرى المنصب .. وبهذا في المناطق ولم يجد الكفاءة المطلوبة موجودة على أرض مصر .. ففطر لترشيح شقيقه القيم بصفة دائمة في السعودية ! .. ليكون مغللا لمصر في إحدى لجان الاتحاد الدولي !

مراي اتحاد تنس الطاولة فيما ذكرناه .. نحن في انتظار الرد !



أحد لكل ٢٣ كما تحت السطح .. وفي حالة الفطس تحت الماء مع إيفان التنس يستهلك الجسم هرا متوكيدا من الأكسجين الموجود في الدم ليقل مستواه يوما لآخر .. وفي نفس الوقت يتراكم ثاني أكسيد الكربون بالدم فترتفع نسبة الحموضة .. ومعروف أن هذه الزيادة تنبه بقدرة عملية التنفس فيضطر الفطس إلى إنهاء الفطس المناسب قبل أن يتخطى مستوى الأكسجين في الدم بشكل خطير .. يؤدي للقيوية تحت الماء

متقن إذن على أن زيادة ثاني أكسيد الكربون بالدم هي التي تنبه الفطس إلى ضرورة الطفو والتنفس فوق سطح الماء .. ولكن ما يختلف عليه هنا هو ذلك الخطأ الشائع الذي يقع فيه الكثير .. وهو التنفس تحت بسرعة قبل الفطس .. اعتقادا منهم أن ذلك يزيد من مخزون الأكسجين في أجسامهم ويقلل ساعدهم على الفطس

وهذا الاعتقاد غير صحيح بلثرة لأن ما ينتج عنه .. لا يزيد عن إخراج قدر كبير من ثاني أكسيد الكربون من الدم قبل الفطس .. وهذا الأمر يهرم الفطس من أثر ثاني أكسيد الكربون المنبه لعملية التنفس في الوقت المناسب .. قبل أن يتخطى مستوى الأكسجين إلى الحد الذي يؤدي للقيوية تحت الماء .. وأنها مشكلة إذا ما حدث لا قدر الله !

كرة .. المرأة !

التحت المرأة شتى مجالات الحياة .. وشركات الرجل في كل شرة .. وتفاوتت عليه في بعض الأحيان .. هذه حقيقة لا يختلف عليها إثنان !

لكن .. هي .. قصد المرأة .. جرت عن مجارة الرجل في بعض المجالات .. فعلا لم تخوف بعد .. سيدة فيسوفة .. تفتتت الفلاطون أو فولتير .. وكل مقهره أنه من لمن أن تصنع لبة امرأة من أي رجل .. فيسوبا عظيما ! !

ومن المجالات التي مزالت المرأة تصر على اقتحامها تلكسة الرجل .. لعبة كرة القدم .. أنها تحول منذ سنوات .. القدي هي .. ولم تتجح حتى الآن .. ولم تياس طبعها !

وقد ألت نظري تحقيق طريق عن كرة القدم النسائية في السويد .. جاء فيه أن هناك ٨٠ ألف لاعبة يمارس هذه الرياضة العنيفة .. وأن السويد هي بقعة أول بطولة أوروبية لكرة القدم النسائية عام ١٩٨٤ .. وأنها تسمى للفرز بول وكثير بطولة لكس العالم .. وستقام في كوريا الجنوبية عام ١٩٨٨

ويتعرض التحقيق للسؤال التالي : هل تتجح كرة القدم النسائية وتستطيع أن تنال الرجل في اللعبة الشعبية الأولى ؟

الأجابة تحصل عليها من .. لوف ليغوت .. مربي منتخب السويد القومي للسيدات .. وهو رجل .. حيث يقول : .. بلطبع إقناع اللاعب .. حاكيا بطي ولللثة بمباريات الرجل .. لكن للمشاهدين .. وخاصة كبار السن .. يعجبهم أن يمارتا خلفة من العلف .. وفيها كثير من الفن !

ولم تنته إجابة مربي السويد .. فهناك مشكل تلوجه حيث يقول : .. ملاحظتنا حاكيا هو أن الرجل يحضر من المباريات لاطلاق تعليقاتهم السخيفة وعقدهم على اللعابت .. ومعظمهم يأتي بحثا عن اللعبة الجميلة .. وليس للعب الجميل ! !

و .. تتكلم بهذا القدر من لجة مربي السويد على السؤال .. لأنه تعرض للكثير مما لا يمكن كتابته وشرة علنا !

أما النتيجة التي نخرج بها .. فهي : أن كرة القدم هي للعبة التي تستطيع أن تتفوق فيها المرأة على الرجل ! !

بنك فيصل الإسلامي المصري

بالمشاركة مع

اتحاد ملاك مجمع سليمي

١٥ ش رشدي بالقرب من جراجي الأوبرا والعبة

ترخيص رقم ٣٩ لسنة ١٩٨٣ - ٧٠١٨٤

محلات ومعارض تجارية

بأسعار تبدأ من ٦٠٠٠ جنيه

ومقدم يبدأ من ٣٠٠٠ جنيه

مكاتب إدارية وعيادات طبية مساحات تبدأ من ٥٠ مترًا

بأسعار تبدأ من ٢٥٠٠٠ جنيه

تسهيلات في الدفع

• التسليم في خلال ستة شهور ..

الإيرادات تتم في حسابات المشروع ببنك فيصل الإسلامي رقم ١٢٦٠٠٠

الرفع الرئيسي ١١٢٢ سكرتير رئيسة الشيلة

مواصفات عامة

• واجهات ألومنيوم .. خزانات مياه ..

• مولد كهربائي يعمل عند انقطاع التيار ..

للإسكان والحجز

بالمجم ١٥ شارع رشدي أمام مسجد الساحة

شركة عمران للتعمير والتشييد بهندسة / السيد / حسن / وشركاه

٨٤ شارع المرفئي مصر الجديدة ت ٦٦٢٨٣٠

من الساعة ٩ صباحا إلى الساعة ٦ مساءً ٦٠٠٠ ٩ -

أيام السبت - الاثنين - الأربعاء

أيران تضع مواد نووية في منشاتها تكفي لتلويت المنطقة



شمشون الجديد - عليا وعلى كل العالم يارب

توقع عودة الدولار للانخفاض

يرى خبراء البنوك والاقتصاد ان الانخفاض في سعر الدولار والعملات الأجنبية في السوق الحرة للحد من التضخم لا يزال قائما، وأن الدولار قد يواصل انخفاضه خلال فترة زمنية قصيرة مما يوضح عجز الدولار عن المنافسة خاصة وأن الدولار يتأثر بزيادة الطلب عليه.

وأوضح الخبراء ان هناك عدة عناصر إيجابية ترجح اتجاه الدولار إلى الانخفاض والتراجع للمعدلات السالبة على الطرف الأخرى المأخوذة في مقاييسها ارتفاع القتال في أسعار العملات الأجنبية المزدوجة وزيادة الصادرات غير التقليدية خلال الأشهر القليلة الماضية.

المشكلة القائمة : تختلف وجهات النظر بين الاقتصاديين حول تحديد بيت الداء المسألة الاقتصادية المصرية، ويؤدي ذلك لاختلافات جذرية وحادة في تشخيص، وروشة الدواء الإصلاحي المتاحة، وتباين الاجتهادات في دلائل حيوية ونضج ورشاش المجتمعات، وتخليص، الاختلافات والافتقار في الرأي من العوامل والمؤثرات الشخصية يمثل تحديا لطريق الاستكشاف الحقيقية.

ويتكرر تساؤلنا الرئيسي اليوم : هل يتحقق حل التعقيدات والتحديات الاقتصادية من خلال المزيد من التنمية والتوسع في البناء والتعمير وتعميق الانتعاش الاقتصادي للمجتمع والإيراد.

لأن الحل يتحقق عن طريق ضغط الإنفاق العام الحكومي والخدمي والاستثماري والصناعي وأن نعيش بقر موردين المتاحة اقتصادا بحسبنا الضريبة التقليدية القليلة بان، عصور في اليد خبز من عشرة على الشجرة، وتنشأ أن العقل الواعي والقدرة الحرة المؤهلة قادرة على اصطيد كافة المعاصير الواقعة على جميع الشواهد :

المشكلة الاقتصادية - حورها - الركود التخصي وعلاجها - التوسع في الاستثمارات الإنتاجية

الدولة - الإسراع بزيادة المعروض من السلع والخدمات بمعنى زيادة الإنتاج في كافة القطاعات الاقتصادية لتوفير احتياجات المستهلك حتى يمكن القضاء على ظاهرة ارتفاع الأسعار. ويؤكد ذلك الوضع أن المشكلة الاقتصادية ترتبط بجذب العرض من السلع والخدمات وما ينعكس على الحالة للمزيد من، الإنفاق المخطط، وتعرضه لتأثيرات مع دواوى خفض الإنفاق والمعيش في حدود المتاح لأن هذه النظرة تؤدي إلى تعميق الركود التخصي ويقلل ارتفاع الأسعار عوالمها ويؤيد قيود والضحية الأولى هم محدودى الدخل الذين يمثلون القاعدة العريضة من المواطنين. وهناك خطورة ترتبط بالركود والانكماش تتمثل في تعميق ظاهرة البطالة السافرة وعدم القدرة على خلق فرص عمل جديدة وتأثيراتها الاجتماعية والاقتصادية السلبية.

ويشير رئيس اللجنة الاقتصادية للحزب الوطني أن الحل، الأمل والعامل للمشكلة الاقتصادية، يتحقق من خلال برنامج استثماري

تحقيق في سطور

يؤكد الدكتور سمير طوير كنية التجارة ورئيس اللجنة الاقتصادية للحزب الوطني أن، العدو الأول للاقتصاد المصري، يمثل في خطر الركود والانكماش وان التغيرات التكنولوجية والقومية والفكرية تتحقق فقط في وضع الانتعاش الاقتصادي الحقيقي انطلاقا من المبادئ الاقتصادية الأولية القليلة بأن نجاح الموازنة لا تحو ٢٠٠ مليار دولار تساوي أكثر من القيمة الإجمالية لموازنة جميع الدول الأفريقية ومع موازنة أمريكية تبلغ ضعف موازنة العالم مجتمعة.

الحل الضروري

ويوضح الدكتور سمير طوير أن التحدي العاجل يرتبط بالقضاء على ظاهرة الركود التخصي، التي تعني انخفاض معدلات النمو مع ارتفاع معدلات الأسعار وترجع بالدرجة الأولى إلى انخفاض الإنفاق العام وبمعنى أصح عدم ارتفاعه خلال السنوات الأخيرة بالمعدلات التي ارتفع بها خلال السنوات السابقة عليها. ولا يمكن إهمال الحقيقة القائلة بأن الإنفاق العام يمثل جزءا رئيسيا لنشاط القطاع الخاص ومصدرا حيويا لدخول الأفراد.

ويطالب علاج ظاهرة الركود التخصي، طبقا لكافة النظريات الاقتصادية والتجارب العملية

الاتفاق والتنمية

شهدت السنوات الأخيرة تغييرات جذرية في الأفكار والنظريات الاقتصادية التقليدية في ضوء الأزمات الاقتصادية العالمية، والخبرات التطبيقية للنمو والركود والتكساد الاقتصادي الدول المتقدمة والتنمية. ولتصحيح جانب هام من التغيير بدور الموازنة العامة للدولة وفعاليتها في الانتعاش والتنمية.

ومن خلال النموذج الأمريكي للاقتصاد في الميزانيات من القرن العشرين تعدل بصورة جذرية العديد من المفاهيم والنظريات الاقتصادية حيث نجح الاقتصاد الأمريكي في تجاوز مرحلة الركود بارتفاع قيمة العجز في الميزانية إلى نحو ٢٠٠ مليار دولار تساوي أكثر من القيمة الإجمالية لموازنة جميع الدول الأفريقية ومع موازنة أمريكية تبلغ ضعف موازنة العالم مجتمعة.

ويكرر حوار الاقتصاديين العالميين في الوقت الراهن على المشكلات المرتبطة بالعجز في الميزانية، لعل، باعتباره التجسيد الأمثل لنموذج الاقتصاديات الدولية وتعبير عن عدم قدرة الإنتاج الوطني على الوفاء باحتياجات المستهلك المحلي وظهوره ارتفاعا في أسعار السلع والخدمات وارتفاع التضخم والنقص في السلع الأساسية.

اجتماعيات

رابطه طياري الخطوط الجوية

تؤيد إينا من ابتكارها التميز

الطيار حمدي الطحان

أحد الذين جاهدوا في صولها وندعو جموع النخبين بالدائرة الثالثة بالبحرية (كوم حمادة - إبنائى البارود - الدلتا) إلى تأييده لما يفتح به من كفاءة وقدرة على التعبير عن قضايا مصر وأمالها وتطلعاتها

The British Council

مستشفى السلام الدولي بالعراق

٢٠٠٧٨٨/٢٠٠٧٨٨/٢٠٠٧٨٨

نقابة أطباء الجيرة

يوم الطبيب الأول بالجيرة

يسر مجلس نقابة أطباء الجيرة دعوة الأطباء لحضور الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على تأسيس النقابة

بمستشفى بولاق الكوثر لأكبر الأطباء والافتتاح جناح علاج الكلى

وذلك يوم الأحد الموافق ٢٩ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا

ويشرف الحفل السيد الدكتور وزير الصحة والسيد الوزير محافظ الجيرة

والدعوة عامة

د. لطفي أبو زيد

نقابة المهن الموسيقية

دعوة الجمعية العمومية للنقابة

تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية للنقابة الموسيقية وفروعا بجميع أنحاء الجمهورية يوم الجمعة العاشرة ١٩٨٧/٧/٢٩

صباحا بمسرح السلام بطريق القصر العيني. وذلك للاملاء الأعضاء العاملين بالمسرح لاختيار طاقا

١٩٨٧ حتى يوم ١٩٨٧/٧/٢٩ طبقا للمادة ١٧ من القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٧٨ وذلك للتفكير في جدول الأعمال الآتي:

- ١- تقرير عام عن نشاط النقابة لعام ١٩٨٦
- ٢- تقرير الحساب الختامي لعام ١٩٨٦
- ٣- فتح باب الترشيح لانتخابات الدورة الثالثة مراكز القيد ومجلس الإدارة.
- ٤- ما يستجد من أعمال

رجاء التفضل بالعضو مع ضرورة وجود بطاقة العضوية الدالة على سداد الاشتراك ١٩٨٧

تقبل المهن الموسيقية

أحمد فؤاد حسن

مجلس الإدارة

بقية الاجتماعيات ص ١٦

مركز الاتحاد العربي للنقل الجوي فامكو

٥ شارع الصيرف - الإسكندرية

الارقام الجديدة للتلفونات

٤٢٢٤٢٦٠ ٤٢٢٤٢٥٠

٤٢٢٢٢٠٤٣ ٤٢٢١٢٩٢

شركة الاستشارات والحلول الإلكترونية

COMPUTER CONSULTING AND SUPPLIES CO.

الوكيل الوحيد في جمهورية مصر العربية

شركة CONTROL DATA (CDC) الأمريكية

والمنتجة للحاسبات الآلية ومستلزماتها والنظام التعليمي والتدريبي

PLATO

وكذلك الوكيل الوحيد لشركة XDEX (STORAGE MASTER) الأمريكية

ومنتجاتها MAGNETIC MEDIA بجميع أنواعها M. TAPES, M. DISK, PACKS, DISKETTES EXT.

٣٣ شارع محمد متوكل - المرساة - القاهرة

تليفون: ٣٢١٨٥٩٩ - ٣٢١٨٥٩٨ - ٣٢١٨٥٩٧ - ٣٢١٨٥٩٦ - ٣٢١٨٥٩٥ - ٣٢١٨٥٩٤ - ٣٢١٨٥٩٣ - ٣٢١٨٥٩٢ - ٣٢١٨٥٩١ - ٣٢١٨٥٩٠ - ٣٢١٨٥٨٩ - ٣٢١٨٥٨٨ - ٣٢١٨٥٨٧ - ٣٢١٨٥٨٦ - ٣٢١٨٥٨٥ - ٣٢١٨٥٨٤ - ٣٢١٨٥٨٣ - ٣٢١٨٥٨٢ - ٣٢١٨٥٨١ - ٣٢١٨٥٨٠ - ٣٢١٨٥٧٩ - ٣٢١٨٥٧٨ - ٣٢١٨٥٧٧ - ٣٢١٨٥٧٦ - ٣٢١٨٥٧٥ - ٣٢١٨٥٧٤ - ٣٢١٨٥٧٣ - ٣٢١٨٥٧٢ - ٣٢١٨٥٧١ - ٣٢١٨٥٧٠ - ٣٢١٨٥٦٩ - ٣٢١٨٥٦٨ - ٣٢١٨٥٦٧ - ٣٢١٨٥٦٦ - ٣٢١٨٥٦٥ - ٣٢١٨٥٦٤ - ٣٢١٨٥٦٣ - ٣٢١٨٥٦٢ - ٣٢١٨٥٦١ - ٣٢١٨٥٦٠ - ٣٢١٨٥٥٩ - ٣٢١٨٥٥٨ - ٣٢١٨٥٥٧ - ٣٢١٨٥٥٦ - ٣٢١٨٥٥٥ - ٣٢١٨٥٥٤ - ٣٢١٨٥٥٣ - ٣٢١٨٥٥٢ - ٣٢١٨٥٥١ - ٣٢١٨٥٥٠ - ٣٢١٨٥٤٩ - ٣٢١٨٥٤٨ - ٣٢١٨٥٤٧ - ٣٢١٨٥٤٦ - ٣٢١٨٥٤٥ - ٣٢١٨٥٤٤ - ٣٢١٨٥٤٣ - ٣٢١٨٥٤٢ - ٣٢١٨٥٤١ - ٣٢١٨٥٤٠ - ٣٢١٨٥٣٩ - ٣٢١٨٥٣٨ - ٣٢١٨٥٣٧ - ٣٢١٨٥٣٦ - ٣٢١٨٥٣٥ - ٣٢١٨٥٣٤ - ٣٢١٨٥٣٣ - ٣٢١٨٥٣٢ - ٣٢١٨٥٣١ - ٣٢١٨٥٣٠ - ٣٢١٨٥٢٩ - ٣٢١٨٥٢٨ - ٣٢١٨٥٢٧ - ٣٢١٨٥٢٦ - ٣٢١٨٥٢٥ - ٣٢١٨٥٢٤ - ٣٢١٨٥٢٣ - ٣٢١٨٥٢٢ - ٣٢١٨٥٢١ - ٣٢١٨٥٢٠ - ٣٢١٨٥١٩ - ٣٢١٨٥١٨ - ٣٢١٨٥١٧ - ٣٢١٨٥١٦ - ٣٢١٨٥١٥ - ٣٢١٨٥١٤ - ٣٢١٨٥١٣ - ٣٢١٨٥١٢ - ٣٢١٨٥١١ - ٣٢١٨٥١٠ - ٣٢١٨٥٠٩ - ٣٢١٨٥٠٨ - ٣٢١٨٥٠٧ - ٣٢١٨٥٠٦ - ٣٢١٨٥٠٥ - ٣٢١٨٥٠٤ - ٣٢١٨٥٠٣ - ٣٢١٨٥٠٢ - ٣٢١٨٥٠١ - ٣٢١٨٥٠٠ - ٣٢١٨٤٩٩ - ٣٢١٨٤٩٨ - ٣٢١٨٤٩٧ - ٣٢١٨٤٩٦ - ٣٢١٨٤٩٥ - ٣٢١٨٤٩٤ - ٣٢١٨٤٩٣ - ٣٢١٨٤٩٢ - ٣٢١٨٤٩١ - ٣٢١٨٤٩٠ - ٣٢١٨٤٨٩ - ٣٢١٨٤٨٨ - ٣٢١٨٤٨٧ - ٣٢١٨٤٨٦ - ٣٢١٨٤٨٥ - ٣٢١٨٤٨٤ - ٣٢١٨٤٨٣ - ٣٢١٨٤٨٢ - ٣٢١٨٤٨١ - ٣٢١٨٤٨٠ - ٣٢١٨٤٧٩ - ٣٢١٨٤٧٨ - ٣٢١٨٤٧٧ - ٣٢١٨٤٧٦ - ٣٢١٨٤٧٥ - ٣٢١٨٤٧٤ - ٣٢١٨٤٧٣ - ٣٢١٨٤٧٢ - ٣٢١٨٤٧١ - ٣٢١٨٤٧٠ - ٣٢١٨٤٦٩ - ٣٢١٨٤٦٨ - ٣٢١٨٤٦٧ - ٣٢١٨٤٦٦ - ٣٢١٨٤٦٥ - ٣٢١٨٤٦٤ - ٣٢١٨٤٦٣ - ٣٢١٨٤٦٢ - ٣٢١٨٤٦١ - ٣٢١٨٤٦٠ - ٣٢١٨٤٥٩ - ٣٢١٨٤٥٨ - ٣٢١٨٤٥٧ - ٣٢١٨٤٥٦ - ٣٢١٨٤٥٥ - ٣٢١٨٤٥٤ - ٣٢١٨٤٥٣ - ٣٢١٨٤٥٢ - ٣٢١٨٤٥١ - ٣٢١٨٤٥٠ - ٣٢١٨٤٤٩ - ٣٢١٨٤٤٨ - ٣٢١٨٤٤٧ - ٣٢١٨٤٤٦ - ٣٢١٨٤٤٥ - ٣٢١٨٤٤٤ - ٣٢١٨٤٤٣ - ٣٢١٨٤٤٢ - ٣٢١٨٤٤١ - ٣٢١٨٤٤٠ - ٣٢١٨٤٣٩ - ٣٢١٨٤٣٨ - ٣٢١٨٤٣٧ - ٣٢١٨٤٣٦ - ٣٢١٨٤٣٥ - ٣٢١٨٤٣٤ - ٣٢١٨٤٣٣ - ٣٢١٨٤٣٢ - ٣٢١٨٤٣١ - ٣٢١٨٤٣٠ - ٣٢١٨٤٢٩ - ٣٢١٨٤٢٨ - ٣٢١٨٤٢٧ - ٣٢١٨٤٢٦ - ٣٢١٨٤٢٥ - ٣٢١٨٤٢٤ - ٣٢١٨٤٢٣ - ٣٢١٨٤٢٢ - ٣٢١٨٤٢١ - ٣٢١٨٤٢٠ - ٣٢١٨٤١٩ - ٣٢١٨٤١٨ - ٣٢١٨٤١٧ - ٣٢١٨٤١٦ - ٣٢١٨٤١٥ - ٣٢١٨٤١٤ - ٣٢١٨٤١٣ - ٣٢١٨٤١٢ - ٣٢١٨٤١١ - ٣٢١٨٤١٠ - ٣٢١٨٤٠٩ - ٣٢١٨٤٠٨ - ٣٢١٨٤٠٧ - ٣٢١٨٤٠٦ - ٣٢١٨٤٠٥ - ٣٢١٨٤٠٤ - ٣٢١٨٤٠٣ - ٣٢١٨٤٠٢ - ٣٢١٨٤٠١ - ٣٢١٨٤٠٠ - ٣٢١٨٣٩٩ - ٣٢١٨٣٩٨ - ٣٢١٨٣٩٧ - ٣٢١٨٣٩٦ - ٣٢١٨٣٩٥ - ٣٢١٨٣٩٤ - ٣٢١٨٣٩٣ - ٣٢١٨٣٩٢ - ٣٢١٨٣٩١ - ٣٢١٨٣٩٠ - ٣٢١٨٣٨٩ - ٣٢١٨٣٨٨ - ٣٢١٨٣٨٧ - ٣٢١٨٣٨٦ - ٣٢١٨٣٨٥ - ٣٢١٨٣٨٤ - ٣٢١٨٣٨٣ - ٣٢١٨٣٨٢ - ٣٢١٨٣٨١ - ٣٢١٨٣٨٠ - ٣٢١٨٣٧٩ - ٣٢١٨٣٧٨ - ٣٢١٨٣٧٧ - ٣٢١٨٣٧٦ - ٣٢١٨٣٧٥ - ٣٢١٨٣٧٤ - ٣٢١٨٣٧٣ - ٣٢١٨٣٧٢ - ٣٢١٨٣٧١ - ٣٢١٨٣٧٠ - ٣٢١٨٣٦٩ - ٣٢١٨٣٦٨ - ٣٢١٨٣٦٧ - ٣٢١٨٣٦٦ - ٣٢١٨٣٦٥ - ٣٢١٨٣٦٤ - ٣٢١٨٣٦٣ - ٣٢١٨٣٦٢ - ٣٢١٨٣٦١ - ٣٢١٨٣٦٠ - ٣٢١٨٣٥٩ - ٣٢١٨٣٥٨ - ٣٢١٨٣٥٧ - ٣٢١٨٣٥٦ - ٣٢١٨٣٥٥ - ٣٢١٨٣٥٤ - ٣٢١٨٣٥٣ - ٣٢١٨٣٥٢ - ٣٢١٨٣٥١ - ٣٢١٨٣٥٠ - ٣٢١٨٣٤٩ - ٣٢١٨٣٤٨ - ٣٢١٨٣٤٧ - ٣٢١٨٣٤٦ - ٣٢١٨٣٤٥ - ٣٢١٨٣٤٤ - ٣٢١٨٣٤٣ - ٣٢١٨٣٤٢ - ٣٢١٨٣٤١ - ٣٢١٨٣٤٠ - ٣٢١٨٣٣٩ - ٣٢١٨٣٣٨ - ٣٢١٨٣٣٧ - ٣٢١٨٣٣٦ - ٣٢١٨٣٣٥ - ٣٢١٨٣٣٤ - ٣٢١٨٣٣٣ - ٣٢١٨٣٣٢ - ٣٢١٨٣٣١ - ٣٢١٨٣٣٠ - ٣٢١٨٣٢٩ - ٣٢١٨٣٢٨ - ٣٢١٨٣٢٧ - ٣٢١٨٣٢٦ - ٣٢١٨٣٢٥ - ٣٢١٨٣٢٤ - ٣٢١٨٣٢٣ - ٣٢١٨٣٢٢ - ٣٢١٨٣٢١ - ٣٢١٨٣٢٠ - ٣٢١٨٣١٩ - ٣٢١٨٣١٨ - ٣٢١٨٣١٧ - ٣٢١٨٣١٦ - ٣٢١٨٣١٥ - ٣٢١٨٣١٤ - ٣٢١٨٣١٣ - ٣٢١٨٣١٢ - ٣٢١٨٣١١ - ٣٢١٨٣١٠ - ٣٢١٨٣٠٩ - ٣٢١٨٣٠٨ - ٣٢١٨٣٠٧ - ٣٢١٨٣٠٦ - ٣٢١٨٣٠٥ - ٣٢١٨٣٠٤ - ٣٢١٨٣٠٣ - ٣٢١٨٣٠٢ - ٣٢١٨٣٠١ - ٣٢١٨٣٠٠ - ٣٢١٨٢٩٩ - ٣٢١٨٢٩٨ - ٣٢١٨٢٩٧ - ٣٢١٨٢٩٦ - ٣٢١٨٢٩٥ - ٣٢١٨٢٩٤ - ٣٢١٨٢٩٣ - ٣٢١٨٢٩٢ - ٣٢١٨٢٩١ - ٣٢١٨٢٩٠ - ٣٢١٨٢٨٩ - ٣٢١٨٢٨٨ - ٣٢١٨٢٨٧ - ٣٢١٨٢٨٦ - ٣٢١٨٢٨٥ - ٣٢١٨٢٨٤ - ٣٢١٨٢٨٣ - ٣٢١٨٢٨٢ - ٣٢١٨٢٨١ - ٣٢١٨٢٨٠ - ٣٢١٨٢٧٩ - ٣٢١٨٢٧٨ - ٣٢١٨٢٧٧ - ٣٢١٨٢٧٦ - ٣٢١٨٢٧٥ - ٣٢١٨٢٧٤ - ٣٢١٨٢٧٣ - ٣٢١٨٢٧٢ - ٣٢١٨٢٧١ - ٣٢١٨٢٧٠ - ٣٢١٨٢٦٩ - ٣٢١٨٢٦٨ - ٣٢١٨٢٦٧ - ٣٢١٨٢٦٦ - ٣٢١٨٢٦٥ - ٣٢١٨٢٦٤ - ٣٢١٨٢٦٣ - ٣٢١٨٢٦٢ - ٣٢١٨٢٦١ - ٣٢١٨٢٦٠ - ٣٢١٨٢٥٩ - ٣٢١٨٢٥٨ - ٣٢١٨٢٥٧ - ٣٢١٨٢٥٦ - ٣٢١٨٢٥٥ - ٣٢١٨٢٥٤ - ٣٢١٨٢٥٣ - ٣٢١٨٢٥٢ - ٣٢١٨٢٥١ - ٣٢١٨٢٥٠ - ٣٢١٨٢٤٩ - ٣٢١٨٢٤٨ - ٣٢١٨٢٤٧ - ٣٢١٨٢٤٦ - ٣٢١٨٢٤٥ - ٣٢١٨٢٤٤ - ٣٢١٨٢٤٣ - ٣٢١٨٢٤٢ - ٣٢١٨٢٤١ - ٣٢١٨٢٤٠ - ٣٢١٨٢٣٩ - ٣٢١٨٢٣٨ - ٣٢١٨٢٣٧ - ٣٢١٨٢٣٦ - ٣٢١٨٢٣٥ - ٣٢١٨٢٣٤ - ٣٢١٨٢٣٣ - ٣٢١٨٢٣٢ - ٣٢١٨٢٣١ - ٣٢١٨٢٣٠ - ٣٢١٨٢٢٩ - ٣٢١٨٢٢٨ - ٣٢١٨٢٢٧ - ٣٢١٨٢٢٦ - ٣٢١٨٢٢٥ - ٣٢١٨٢٢٤ - ٣٢١٨٢٢٣ - ٣٢١٨٢٢٢ - ٣٢١٨٢٢١ - ٣٢١٨٢٢٠ - ٣٢١٨٢١٩ - ٣٢١٨٢١٨ - ٣٢١٨٢١٧ - ٣٢١٨٢١٦ - ٣٢١٨٢١٥ - ٣٢١٨٢١٤ - ٣٢١٨٢١٣ - ٣٢١٨٢١٢ - ٣٢١٨٢١١ - ٣٢١٨٢١٠ - ٣٢١٨٢٠٩ - ٣٢١٨٢٠٨ - ٣٢١٨٢٠٧ - ٣٢١٨٢٠٦ - ٣٢١٨٢٠٥ - ٣٢١٨٢٠٤ - ٣٢١٨٢٠٣ - ٣٢١٨٢٠٢ - ٣٢١٨٢٠١ - ٣٢١٨٢٠٠ - ٣٢١٨١٩٩ - ٣٢١٨١٩٨ - ٣٢١٨١٩٧ - ٣٢١٨١٩٦ - ٣٢١٨١٩٥ - ٣٢١٨١٩٤ - ٣٢١٨١٩٣ - ٣٢١٨١٩٢ - ٣٢١٨١٩١ - ٣٢١٨١٩٠ - ٣٢١٨١٨٩ - ٣٢١٨١٨٨ - ٣٢١٨١٨٧ - ٣٢١٨١٨٦ - ٣٢١٨١٨٥ - ٣٢١٨١٨٤ - ٣٢١٨١٨٣ - ٣٢١٨١٨٢ - ٣٢١٨١٨١ - ٣٢١٨١٨٠ - ٣٢١٨١٧٩ - ٣٢١٨١٧٨ - ٣٢١٨١٧٧ - ٣٢١٨١٧٦ - ٣٢١٨١٧٥ - ٣٢١٨١٧٤ - ٣٢١٨١٧٣ - ٣٢١٨١٧٢ - ٣٢١٨١٧١ - ٣٢١٨١٧٠ - ٣٢١٨١٦٩ - ٣٢١٨١٦٨ - ٣٢١٨١٦٧ - ٣٢١٨١٦٦ - ٣٢١٨١٦٥ - ٣٢١٨١٦٤ - ٣٢١٨١٦٣ - ٣٢١٨١٦٢ - ٣٢١٨١٦١ - ٣٢١٨١٦٠ - ٣٢١٨١٥٩ - ٣٢١٨١٥٨ - ٣٢١٨١٥٧ - ٣٢١٨١٥٦ - ٣٢١٨١٥٥ - ٣٢١٨١٥٤ - ٣٢١٨١٥٣ - ٣٢١٨١٥٢ - ٣٢١٨١٥١ - ٣٢١٨١٥٠ - ٣٢١٨١٤٩ - ٣٢١٨١٤٨ - ٣٢١٨١٤٧ - ٣٢١٨١٤٦ - ٣٢١٨١٤٥ - ٣٢١٨١٤٤ - ٣٢١٨١٤٣ - ٣٢١٨١٤٢ - ٣٢١٨١٤١ - ٣٢١٨١٤٠ - ٣٢١٨١٣٩ - ٣٢١٨١٣٨ - ٣٢١٨١٣٧ - ٣٢١٨١٣٦ - ٣٢١٨١٣٥ - ٣٢١٨١٣٤ - ٣٢١٨١٣٣ - ٣٢١٨١٣٢ - ٣٢١٨١٣١ - ٣٢١٨١٣٠ - ٣٢١٨١٢٩ - ٣٢١٨١٢٨ - ٣٢١٨١٢٧ - ٣٢١٨١٢٦ - ٣٢١٨١٢٥ - ٣٢١٨١٢٤ - ٣٢١٨١٢٣ - ٣٢١٨١٢٢ - ٣٢١٨١٢١ - ٣٢١٨١٢٠ - ٣٢١٨١١٩ - ٣٢١٨١١٨ - ٣٢١٨١١٧ - ٣٢١٨١١٦ - ٣٢١٨١١٥ - ٣٢١٨١١٤ - ٣٢١٨١١٣ - ٣٢١٨١١٢ - ٣٢١٨١١١ - ٣٢١٨١١٠ - ٣٢١٨١٠٩ - ٣٢١٨١٠٨ - ٣٢١٨١٠٧ - ٣٢١٨١٠٦ - ٣٢١٨١٠٥ - ٣٢١٨١٠٤ - ٣٢١٨١٠٣ - ٣٢١٨١٠٢ - ٣٢١٨١٠١ - ٣٢١٨١٠٠ - ٣٢١٨٠٩٩ - ٣٢١٨٠٩٨ - ٣٢١٨٠٩٧ - ٣٢١٨٠٩٦ - ٣٢١٨٠٩٥ - ٣٢١٨٠٩٤ - ٣٢١٨٠٩٣ - ٣٢١٨٠٩٢ - ٣٢١٨٠٩١ - ٣٢١٨٠٩٠ - ٣٢١٨٠٨٩ - ٣٢١٨٠٨٨ - ٣٢١٨٠٨٧ - ٣٢١٨٠٨٦ - ٣٢١٨٠٨٥ - ٣٢١٨٠٨٤ - ٣٢١٨٠٨٣ - ٣٢١٨٠٨٢ - ٣٢١٨٠٨١ - ٣٢١٨٠٨٠ - ٣٢١٨٠٧٩ - ٣٢١٨٠٧٨ - ٣٢١٨٠٧٧ - ٣٢١٨٠٧٦ - ٣٢١٨٠٧٥ - ٣٢١٨٠٧٤ - ٣٢١٨٠٧٣ - ٣٢١٨٠٧٢ - ٣٢١٨٠٧١ - ٣٢١٨٠٧٠ - ٣٢١٨٠٦٩ - ٣٢١٨٠٦٨ - ٣٢١٨٠٦٧ - ٣٢١٨٠٦٦ - ٣٢١٨٠٦٥ - ٣٢١٨٠٦٤ - ٣٢١٨٠٦٣ - ٣٢١٨٠٦٢ - ٣٢١٨٠٦١ - ٣٢١٨٠٦٠ - ٣٢١٨٠٥٩ - ٣٢١٨٠٥٨ - ٣٢١٨٠٥٧ - ٣٢١٨٠٥٦ - ٣٢١٨٠٥٥ - ٣٢١٨٠٥٤ - ٣٢١٨٠٥٣ - ٣٢١٨٠٥٢ - ٣٢١٨٠٥١ - ٣٢١٨٠٥٠ - ٣٢١٨٠٤٩ - ٣٢١٨٠٤٨ - ٣٢١٨٠٤٧ - ٣٢١٨٠٤٦ - ٣٢١٨٠٤٥ - ٣٢١٨٠٤٤ - ٣٢١٨٠٤٣ - ٣٢١٨٠٤٢ - ٣٢١٨٠٤١ - ٣٢١٨٠٤٠ - ٣٢١٨٠٣٩ - ٣٢١٨٠٣٨ - ٣٢١٨٠٣٧ - ٣٢١٨٠٣٦ - ٣٢١٨٠٣٥ - ٣٢١٨٠٣٤ - ٣٢١٨٠٣٣ - ٣٢١٨٠٣٢ - ٣٢١٨٠٣١ - ٣٢١٨٠٣٠ - ٣٢١٨٠٢٩ - ٣٢١٨٠٢٨ - ٣٢١٨٠٢٧ - ٣٢١٨٠٢٦ - ٣٢١٨٠٢٥ - ٣٢١٨٠٢٤ - ٣٢١٨٠٢٣ - ٣٢١٨٠٢٢ - ٣٢١٨٠٢١ - ٣٢١٨٠٢٠ - ٣٢١٨٠١٩ - ٣٢١٨٠١٨ - ٣٢١٨٠١٧ - ٣٢١٨٠١٦ - ٣٢١٨٠١٥ - ٣٢١٨٠١٤ - ٣٢١٨٠١٣ - ٣٢١٨٠١٢ - ٣٢١٨٠١١ - ٣٢١٨٠١٠ - ٣٢١٨٠٠٩ - ٣٢١٨٠٠٨ - ٣٢١٨٠٠٧ - ٣٢١٨٠٠٦ - ٣٢١٨٠٠٥ - ٣٢١٨٠٠٤ - ٣٢١٨٠٠٣ - ٣٢١٨٠٠٢ - ٣٢١٨٠٠١ - ٣٢١٨٠٠٠ - ٣٢١٧٩٩٩ - ٣٢١٧٩٩٨ - ٣٢١٧

« مرآيا النهار البعيد »

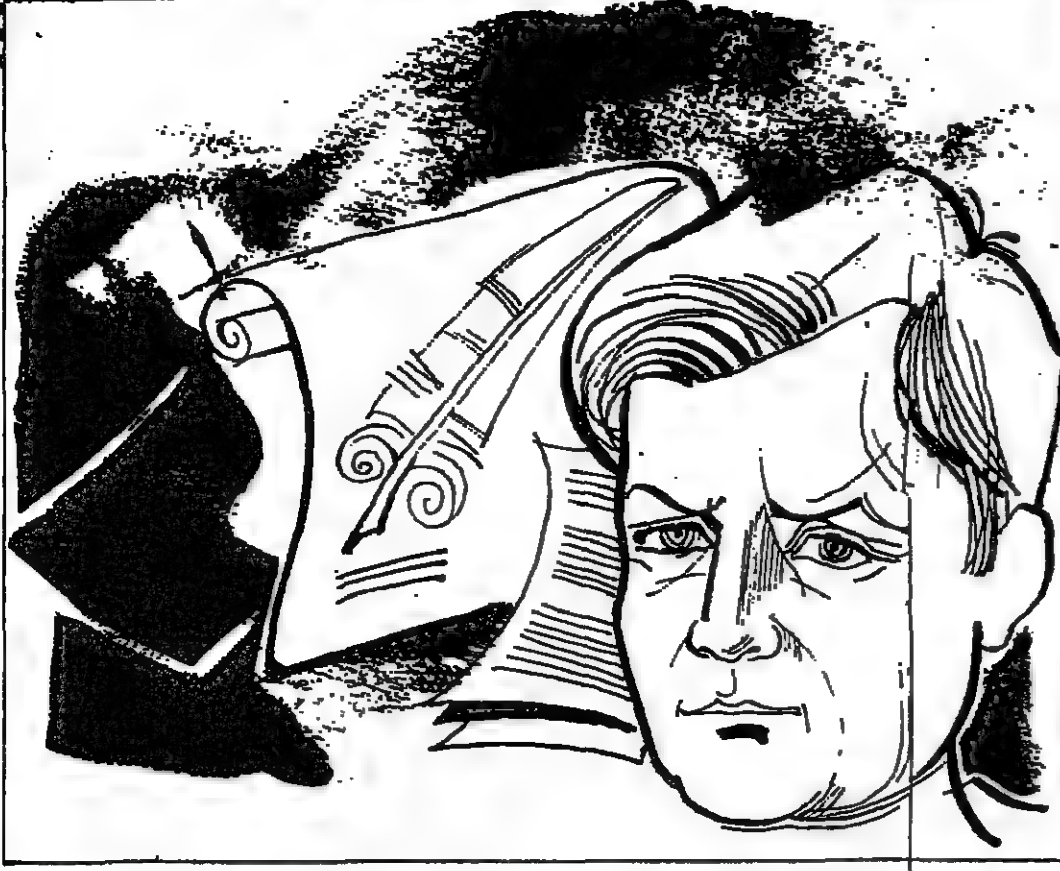
أحزان الشعراء :



بقلم الدكتور

لويس عوض

بريشة :
مكرم حنين



بلاشك الليل أكثر مما يلائم الانتظار
تروحين وسط دروب الغبار
تسببين اني أحول
لا أستطيع اختراع النهار
وأن المسافة بين الحقيقة والانتظار
بحجم المسافة بين الماتح
وبين الفراغ ..

هو على الأرجح يحدثنا عن عاشق حلم كبير
- كنا نعرفه كانت قدرته على الحلم أكبر من
قدرته على تحقيق أحلامه . كان يعد محبوبة
بأختراع النهار . فلما تجل لها عجزه لم
تصبر على عهده وراحت تستجيب للمراويعين
حين باتت كينيت الليل أو كسطح الماتح . ولا
أول إلا أن يظهر ليها . صبي جريء .
يبدأ من نقطة الصفر حتى يحقق النصر ويبلغ الكمال
ولذا . صبي . جريء . وليس . بطلا
جريئا . أو . فارسا جريئا . منذ عشرين عاما
بعد نكسة ١٩٦٧ كتب الشاعر صلاح
عبدالصبور مسرحية . الأميرة تنتظر . وخضما
بنبوءة أو بشارة نقول للمخلص المنتظر :
« نعل شاهنا صهرك . لنخلص الأميرة من
أسرها وكنا يومئذ في أوج حرب الاستنزاف
فكان هناك مجال للتنبؤ . بمخلص يخلص إذا
هو جاء شاهنا خسله ولكن بعد كل هذه
السنوات الطويلة لم تعد صورة الفارس
الشكلي السلاح هي الصورة المثلى للصورة لأن
مشاكل الوطن غدت أكثر تعقيدا .

بل أقول أن محمد أبو ستة بلقوي أو
باللغوي لم يعد يتصور أن الخلاص يمكن أن
يكون بيد منقذ في صورة . قتي القتيان . أو في
صورة البطل المائل ذي الشهاب الطير ولذا
فقد تصور المنقذ صبياً قوياً الجأت من صلبه
أصل من الحكمة شيئاً كثيراً لأنه منذ . يحيى
مع الفجر . يعرف الإجابة على هذا السؤال
الرهيب : « لماذا . لماذا . لماذا . لماذا .
قصر الواقع عن الأحلام » لماذا فلما القدرة على
الحلم وأريكتي المستحيل . لماذا لم يعد القلب
يفتح للصالح . أو آخر هذه الأسئلة التي لو
عرفنا الإجابة عليها تجدد الأمل في اللقاء بعد
طول الغياب .

ويعرف سر « لماذا »
لماذا تبدل شكل الملائكة
بين النجوم وبين الجبال
وبين القلوب وبين الجبال
وبين مواقع أحلامنا وأخيالنا
تبدل كل الذي بيننا و . الحال .
تبدل الآن في ملل وأرباب
هذه القصيدة المحيرة تروى قصة محيرة
هي قصة عاشقين بيت بينهما الجفوة لأن المرأة
أحست بأن أنجاز الرجل أكثر من عهده فلم
تصبر على عجزه واستسلمت لغيره من
بيبيون وهم الغرام . واستراحت في مدح
الريح . وتبدل صوتها فغدا فجاءها كمثل
أصوات بكت الليل المجهدة من كثرة السهر
والشراب أما العاشق فهو يوق على حيا ريم
تخليها عنه عجز عن تجديد ما انقطع من
غرامها .

ولم يعد له أمل إلا أن يظهر صبي جريء .
يرى من العجز للنصر / يبدأ من نقطة الصفر /
حتى الكمال .

هذه القصة محيرة . لأنها لو كانت تحدث
عن الغرام بين الرجل والمرأة لكان هذا
« الصبي الجريء » : هو الطفل الأملوي كوييد
صاحب القوس والسهم الذي يرمي بسهمه
قلوب العاشقين أو أكبادهم ليصميمهم ومع ذلك
لم تكن لهم من سياتي القصة أو القصيدة أن
كوييد رب الغرام قد نكثت سهمه حين بلغ
غرام هذين العاشقين نقطة اللاعودة . فقامت
أن تحدثنا عن صبي آخر غير كوييد به يتحقق
المستحيل .

وفي تصوري أن الشاعر محمد أبو ستة لا
يحدثنا في هذه القصيدة عن الرجل والنساء
وما يكون بينهما أحيانا من عشق يدخل في باب
الحال . فلهذه هذه القصيدة محبة بصور
عنترية مثل قوله : « تبدل ما كان يجعلنا لأهل
السيف . ولا أفن أن سياتي القصيدة فيه
مجال للحرب . والطعان في سبيل الحب على
عدة فرسان ذلك الزمان البعيد . فالأرجح أن
الشاعر محمد أبو ستة يحدثنا عن أمل عظيم
أعظم من أمل الوصول إلى الفراش . أمل منير :
تفريق بين الخيال
وواقع يراود هذي المدينة
تفريق بين الليل على حيا بعيدا ضليلا يسافر عبر
القرن
يصبح غدا يحاوله العاشقون
وحلمنا بواقعه التناوب
وربما يلوح فتقصه الطلقات المخيرة
وما أنت لا تصبرين على عهدنا

« انه في انتظار الإشارة
... يعرف أن الفراغ
الذي يحتويه
التي التي ترجيه
ترقب الآن في موته ..
ما الذي مات فيه ؟
ما الذي مات فيه ؟
ومن ملك كل شيء أمرك حكمة سليمان
الحكيم : « باطل الإطمان . لكل باطل وقبح
الريح . ومن لم يعد يملك في شيء فقد مات في
شيء وهو الأمل . ومن مات فيه الأمل فقد وقع
على شفا الهلاك الأبدى . إلا أن تلتبه من السمة
علامة أو إشارة وما هي ذي الإشارة تاتر
للاستكدر .

هذا هو البحر وسط الضباب
يتطلع مسكنا بالبحر :
أيتها البحر ..
هذه حدائق روجي
وهذي مشيتي الجيرة
تد أن توما خالدا
من ركام الجيرة .
فارغوا فوق

هذه الشواطيء قلب
واجعلوه مدينة للحضارة :
ما هنا سستين روجي
ها هنا قللم منارة .
ها هنا الإسكندرية لجز
تد أن توما خالدا
من ركام الجيرة .
فارغوا فوق

قصيدة نادرة الإيقاع
وسط مدبر
كلما تلب البحر جاء إليها
ليراها
جسدا دائما في سريره .
وبهذا نجا الإسكندر من الغناء الحلق . نجا
ونجا معه اليونان حين بني مدينة
الإسكندرية . وجعل منها « مدينة الحضارة »
لما أن مات الإسكندر حتى أفل نجم أثينا
وسطعت شمس الإسكندرية انتهى العصر
الهلنستي وبدأ العصر الهلنستي كما يقول
المؤرخون وبدا أصبحت الثقافة اليونانية ملكا
مشاعا للعالم القديم كله بعد أن كانت ولغا على
بلاد اليونان . وغدت الإسكندرية عاصمة
العالم القديم لقرن طويلة .
وبعد . ليست هذه القصيدة تعبيراً مركزاً

تحذير التجار التجديد

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

تقريب العطاءات بإدارة
الشركات والمخازن بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من
مبنى السكك الحديدية بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

تقريب العطاءات بإدارة
الشركات والمخازن بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من
مبنى السكك الحديدية بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

تقريب العطاءات بإدارة
الشركات والمخازن بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من
مبنى السكك الحديدية بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

تقريب العطاءات بإدارة
الشركات والمخازن بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من
مبنى السكك الحديدية بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

تقريب العطاءات بإدارة
الشركات والمخازن بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من
مبنى السكك الحديدية بمبنى مجمع
السكك الحديدية بالدار البيضاء
فوق نفق شبرا بالقاهرة - ليلة
الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٢/٢٠
لتوريد المعدات الموضحة بعلمه
وتنفيذ الأعمال الموضحة من

قانون موحد بقية

<p>جامعة القاهرة / كلية العلوم تدعو الكلية خريجيها لعام ٨٧/٨٥ لحضور يوم الخريجين الساعة السابعة مساءً التفتين ١٩٨٧/٨٧٧ بمدرج مشرفة وترجو مراجعة إدارة الكلية قبل الحفل بمسبوع على الأقل. ٨٧/٢٤٥١</p>	<p>اسماء النجدي اطيب التهاني بهذا الفران مفتش الاثر بهجت فانوس بلنينا</p>	<p>EAST-MEDITERRANEAN MIDDLE-EAST ID REGIONAL OFFICE ANNOUNCES THE PROGRAM OF DIABETES MELLITUS SYMPOSIUM TO BE HELD AT AIN-SHAMS MEDICAL FACULTY CLINICAL AMPHITHEATRE</p>
<p>الاستاذ عادل لهيمية - رئيس شركة الاستكشافية التجارية للأطفال المعاملين بفرع المنيا ومديرو وقد عزمتهم للفرقة بنوافيتكم</p>	<p>الاستاذ الدكتور سراج الدين ابو شامى قسم الكهرباء هندسة القاهرة مبروك للاستاذية سيبلغكم عن مركة الله ودائمنا مبروك تفكرو السعد حد والامسة</p>	<p>MARCH 29-31 at 11.0 a.m. SUNDAY, MARCH 30, 1986</p>

المهندس حسن صادق
 مديرا عاما لرعيهم تعني بالقائمة لهم
 احقاق الحق وتأييدهم للمل وضميرهم
 للمبادئ وكلها صفت ليست غريبة
 عليكم
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الذين قال لهم انفس ان انفس قد
 اجعوا لكم فاقضوهم فزادهم ايمانا
 وفاقوا حسينا الله ونعم الوكيل
 فلتقبلوا نعمة من الله وفضل لم
 يمسسهم سوء واتقوا رضوان الله
 على الله اعلم
 SUNDAY, MARCH 29, 1938
 I. Diabetes Mellitus Biomaker
 II. Human Insulins
 Prof. N. Hashem
 Prof. S. Shera
 Prof. R. Shawky
 Dr. S. Sakir
 Dr. A. Khairat
 MONDAY, MARCH 30, 1938
 III. Diabetes Mellitus & Pregnancy
 IV. Diabetes & Diet
 Prof. S. Sallam

والله و لى نص عظيم -
 « صدق الله العظيم »
 حسن محمد صادق
 بشركة الاسكندرية التجارية للائتمان
 بلانيا يعبر عما بقلبه بكلمات الله
 شاكرا افضله واكثر من وقف مساندنا
 الحق جزامه الله كل الحقوق معترفا
 بقله السيد الأستاذ
 عادل محمد الهبطه
 رئيس مجلس ادارة شركة الاسكندرية
 للتأمين على الحياة
 يقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان الى
 السيد الأستاذ
 الدكتور يوسف والى
 نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
 واستصلاح الاراضى
 والسيد المحاسب
 عبد الهادى العيسوى
 رئيس مجلس ادارة صندوق اراضى
 الاستصلاح
 لتذليل كافة الصعوبات المتعلقة
 بالمشروع
 شركة مطاحن مصر العليا
 Prof. E. Azzam
 Dr. S. Tohamy
 Prof. O. Metwally
 THURSDAY, MARCH 31. 198
 V. Diabetes Mellitus Contro
 Prof. M. Aly
 Prof. M. Kabir
 Dr. A. Khairat
 Miss. S. Lyon

سورة حديد، استشهد
بتهمة التبعيد العمد / أمين محمد
حسين بالقرينة مع تمنيننا بمزيد من
التوفيق .

=====

أصحاب المخبر بالقاهرة يؤيدون
محمود بسيوني على
بدايرة الثقة شرق - عنهم الحاج
فرج وهبة وكيل شعبة المخبر

=====

أبراهيم العشري

رئيس مجلس إدارة بنك التنمية
والائتمان الزراعي بأسبوطه وثانيه
ومدير العموم ومدير الاقراات
وسائر العاملين بالبنك وفروعه
يمهونون

المهندس عادل حسين عزي
رئيس مجلس إدارة البنك الرئيسي
بإداء العمرة المباركة والعودة بسلامة
الله

رئيسي المهندس أبو اليزيد محمد
لليل بقرقيهم أي درجة علم
يشكون السيد الأستاذ الدكتور
محمد جلال أبو الذهب
مدير الشؤون والتجارة الداخلية
السيد الأستاذ الدكتور
أحمد عبد الغفل
رئيس مجلس إدارة هيئة القطاع
لعمال للملحن والصوامع والمخابز

الاستاذ الكتكور
فؤاد خليفة هراس
استاذ الامراض الباطنية والقلب
كليه طب عمان
تهنئنا بالقيامة بالقرية والى الاسم
دكتور فريا بدوى

شركة الساب الوطنية للمواد العامة
سيفيكو
إحدى الشركات التي تساهم في تأسيس نقابة
الهندسيين - شركة الهندس للتأمين
بنك الهندس وأخرى.
تجاهل هذه الهندسين
بالغالبية

إعلانات

(وظائف خالصة) شركة اثاث عالي الجودة
تعمل نجارين موبيليا
على ملكيات تجارة خمتية
على المتقدم الحضور بالسندقتان
وشهادات الخبرة وبمعايير الكافي
٦ ارض النزع ارض الجوف ٨ /

(وظائف خالصة) مركز تجميل محمد الصغير
ستراتون موبيلويس
يطلب كوافيرات خبرة طويلة
تلفون ٦٦٨٦٢٢ - ٦٦٥٥٠٠
شركة ديمون للسلسلة

٥ شارع جده المهندس
 مطلوب عدد
 ٢ منوط سباحة وترانسفير
 ١ سكرتيرة تجيد الانجليزية ولغة
 اجنبية
 ١ موظفة كوشر (بواخر
 وطهران)
 ١ أنسة كوافيرة

الجديدة مواقع الاختبار وتقييم
 المستندات الأحد ١٤/٣/٨٧
 والخميس ١٧/٤/٨٧

مطلوب لشركة صناعية
 بالقاهرة
 قسم الصيانة والتركيبات
 التخصصات الآتية

١ بائعة بزاز جديد الانجليزية
٢ خراط ميكانيكي خبرة
٣ سنوات
٤ لحام اكسجين وكهرباء
٥ سنوات
٦ نجار ميكانيكي خبرة
٧ سنوات
٨ بولوم تجارة حديث
٩ الفرج

عدد ٢ بيلوم صليح حراطه	وبرادة
عدد ٢ بيلوم صليح تجارة حنينة	عدد ٢ بيلوم تجارة انسات
عدد ٢ مشرف بيلاني وتمططيات	(بيلعاش)
الاصحاب شخصيا يتليفون	٢٥٨٣٤٩

مع الباعة (اليوم)

أدلة هداية الفكر تقدم

تأملات مسافر

الشيخ جليل

أحمد محمد

[illegible]

جريدة الشرق الأوسط
مؤسسة وإدارة تقدم سلسلة اللغات ٥٩ رقم
يقدم السائح حجاز العظمى
أنايب محمود سالم الغنم في ٢٤

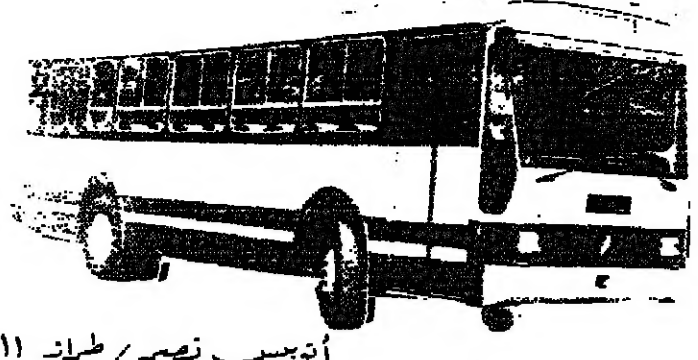
الرميل
صلى خزام خليل سليمان
الاخصى بالشرع والفتوة
لتفديد التكرم الرخصة والامر

يوميات

قضية بلغا الطائرة وبغلة الخطورة... تلك الطائرة في إنجلترا هذه الأيام... فجهان المخبرات الإنجليزي منهم...

الصناعة المصرية تؤكد قدرتها على الوفاء بمطالباتنا

وزير الصناعة ومحافظ القاهرة يحضران توقيع عقد جدير لتوريد



أوتوبصت نصر / طراز ٨١١ إنتاج وتصميم مصرف بالكاملة

تم محافظة القاهرة يوم الأربعاء ٢٥ مارس ١٩٨٧ بحضور وزير الصناعة والسياسة...



السيد المهندس محمد جرجس زاهد وزير الصناعة والسيد يوسف حبيب وزير الأوقاف...

وبالتالي يصل عدد أوتوبصات نصر التي تم تسليمها حاليا بمحطات وشركات النقل العام...

ولفتنا... برأسه السيد الوزير إلى أن الإنتاج في مصر من السيارات والتجهيزات...

من غير عوات

د. عبد الرحمن عمل عميد كلية الفنون التطبيقية يفتتح ٧ مساء اليوم الثاني للثلاث الذي يقيم د. اسماعيل عواد بقاعة العرض...

بعودة من ألمانيا الشرقية طرأ اليها الميسترو يوسف السيسى ليؤكد أوركسترا شعيرين للفهارى اليوم...

باليرينا مصرية يزداد طولها سبعة أمتار جراحة نادرة في موسكو



دينا في أحد بانينيات الفرقة المصرية للباليه

في أول حالة لمرضاة من مصر أن تجري لها جراحة غريبة تكون نتيجتها أن يزداد طولها...

بالوقوف عن البالبة الذي تعتبر واحدة من المؤهلات فيه وكانت قد قدمت الأنوار الأولى مع...

رئيس هيئة السد العالي يشترك في التفتيش على سدود أمريكا

المهندس صلاح شهاب رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للسد العالي عاد من أمريكا بعد زيارة استغرقت...

الهندسة صلاح شهاب رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للسد العالي عاد من أمريكا بعد زيارة استغرقت...

العمارة الإسلامية مديحة كامل تعود للسنيما في أول موسوعة



الأمين العام لمنظمة العواصم الإسلامية عبد القادر كوشك كلف مركز أحياء تراث العمارة الإسلامية...

في غابة من الرجال

بعد فترة انقطاع عن السنيما استمرت ٧ شهور تعود الفنانة مديحة كامل لتقوم ببطول...

حكمة

الجميلة.. هي أحب شروب التفاف إلى النفس البشرية سكران

٣٢ فيلما جوائزها ٦٠ ألف جنيه في مسابقة الأفلام المتميزة لصندوق دعم السينما

وصل عدد الأفلام التي تقدمت للتسجيل على جوائز صندوق دعم السينما والتي تبلغ قيمتها ٦٠ ألف جنيه إلى ٣٢ فيلما كما صرح بذلك سلمي غنيم وكيل...

الوكيل الوحيد بمصر لشركة RS الإنجليزية

مؤسسة أبو الفتوح ٢٥ ش النهضة - الدقي ت: ٢٤٩٣٦١٠ فاكس: ٢٤٩٣٦١٠ BMWA UN ٩٤٢٠٠

موافق

لتي لمس في عائلته عملا تقنيا... قوات في كمنه: موافق... بترج ١٦ مارس والتي تبدأها... هذه الجويات...

أفيس منصور

الغنية غدا بقاعة منف بالعجوزة... بللمهد الفنان الإيطالي يقيم حفلا...

أفيس منصور

Advertisement for 'Avis' (أفيس) featuring a car and the text 'أفيس للسيارات'.

Advertisement for 'Avis' (أفيس) featuring a car and the text 'أفيس للسيارات'.

Large advertisement for 'Avis' (أفيس) featuring a car and the text 'أفيس للسيارات'.

أفيس منصور

الغنية غدا بقاعة منف بالعجوزة... بللمهد الفنان الإيطالي يقيم حفلا...

Advertisement for 'Avis' (أفيس) featuring a car and the text 'أفيس للسيارات'.

Large advertisement for 'Avis' (أفيس) featuring a car and the text 'أفيس للسيارات'.